



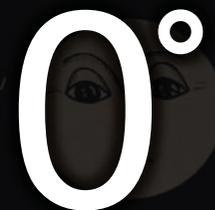
# Lucia

De Xico Abreu





NO TABUÉ  
F I L M E S



0°

ZEROGRAU  
filmes.com

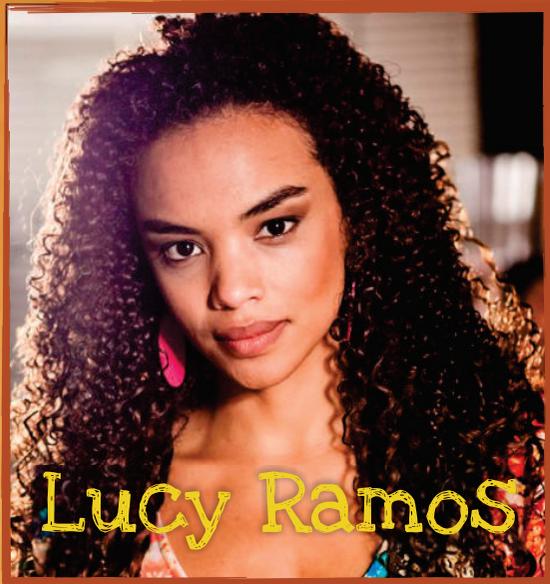
# apresentação

"**Lúcia**" é um filme de superação sobre uma migrante nordestina que transcende as dificuldades na cidade de São Paulo, com seu olhar lúdico, através da música e conversas com a lua.

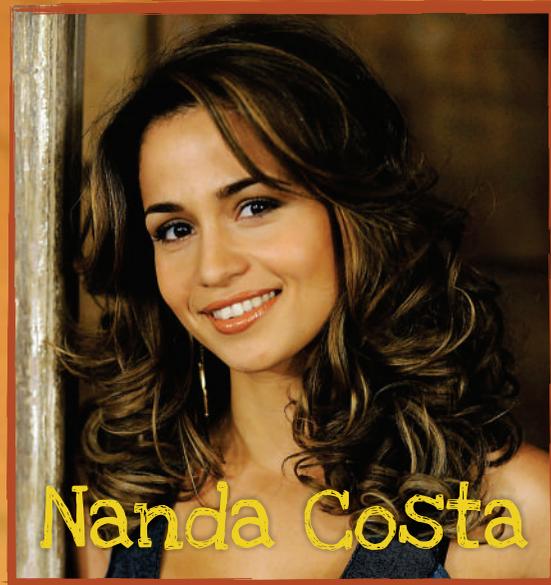
**MÍDIA:** A mídia em torno do filme terá início no site exclusivo, com notícias sobre as fases de produção e apresentação dos patrocinadores. Dois meses antes da estréia, haverá inserções nas redes sociais e chamadas no YouTube e um mês antes, começarão a serem distribuídos cartazes em pontos estratégicos. Na semana da estréia serão concedidas entrevistas para rádios, TVs e jornais de grande circulação. Além disso, haverá coletiva de imprensa.

**EM CARTAZ:** A estréia nacional está prevista para o final de 2016, início de 2017. Se dará em sala de exibição em São Paulo. O longa deverá ocupar o circuito de exibição nacional pelo prazo de trinta dias.

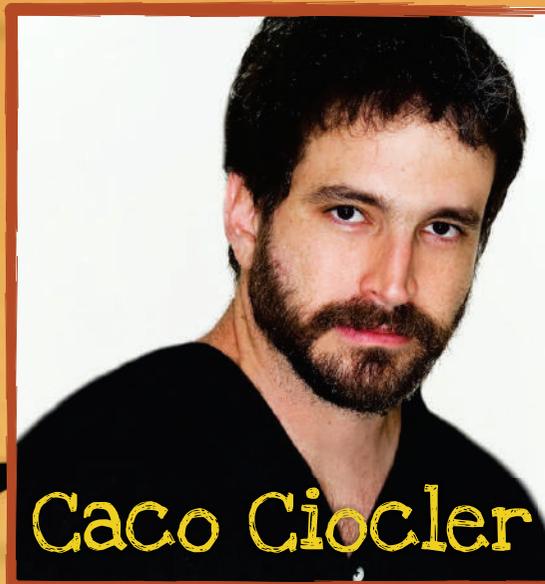
**PRÉ-ESTRÉIA:** Na pré-estréia, pretende-se realizar um coquetel com convidados VIPs do meio artístico e político paulista e da imprensa especializada. Em 2016, a produção pretende concorrer em Festivais nacionais e internacionais de cinema. Posteriormente, será negociada exibição em canais de TV aberta e a cabo, no Brasil e no exterior.



Lucy Ramos

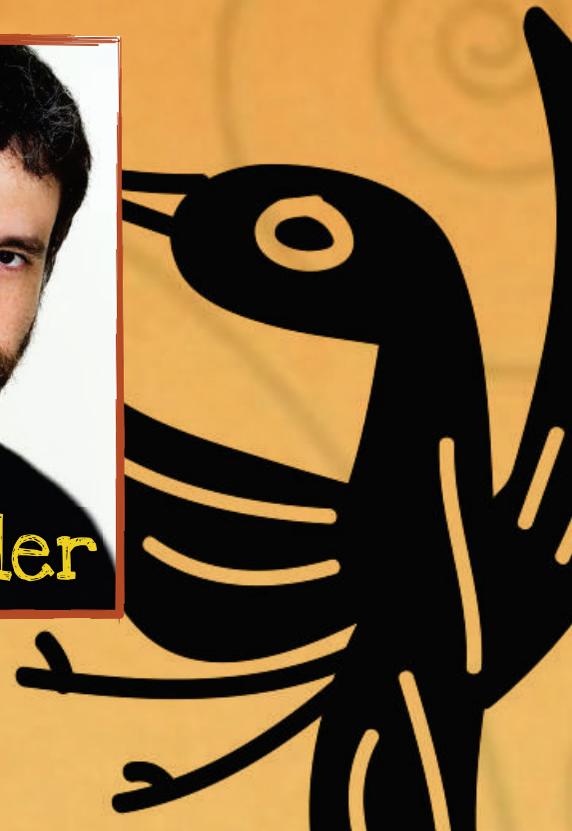


Nanda Costa



Caco Ciocler

ELENCO





Lúcia Maria é uma menina pobre de uma família de seis filhos.

De fé inabalável sempre almejou uma vida melhor. Cresceu cuidando da casa, dos irmãos e de um casamento forçado com Dito, com quem teve três filhos.

Com trabalho diário e muita economia, juntou dinheiro e foi tentar a vida em São Paulo.

Através de seu olhar Lúdico, momentos musicados e de fantasias, Lúcia luta pela dignidade de criar seus filhos.

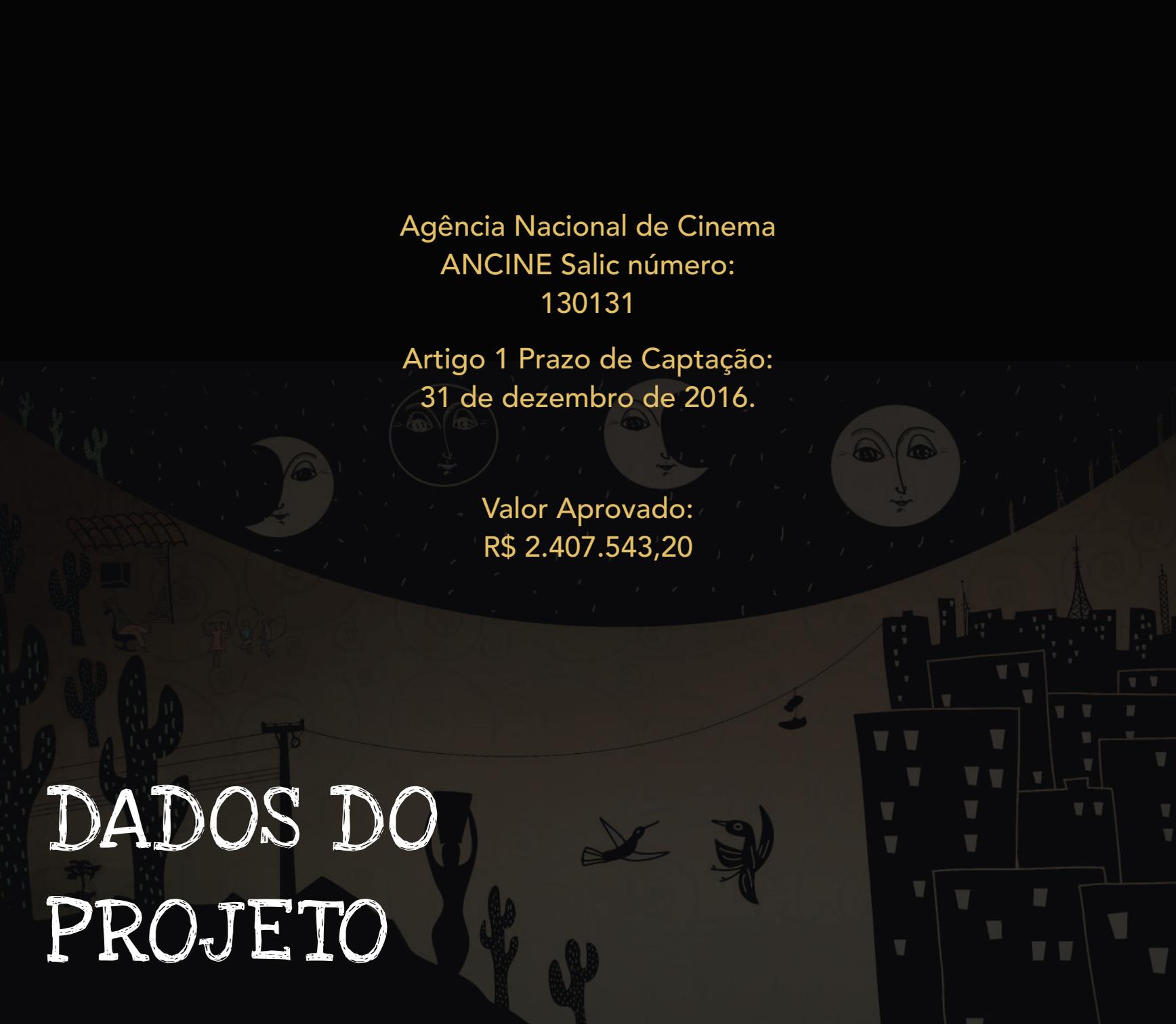
**SINOPSE**

Agência Nacional de Cinema  
ANCINE Salic número:  
130131

Artigo 1 Prazo de Captação:  
31 de dezembro de 2016.

Valor Aprovado:  
R\$ 2.407.543,20

DADOS DO  
PROJETO

A stylized, dark-toned illustration of a night scene. The sky is filled with several circular faces, some partially obscured by shadows, resembling moons or celestial bodies. Below the sky, there are silhouettes of cacti on the left, a utility pole with wires, and a cluster of buildings on the right. Two birds are shown in flight in the lower center. The overall aesthetic is graphic and artistic.

# COTAS

Cota Master

R\$ 2.407.543,20

Cota Standart

R\$ 1.203.000,00

Cota Sênior

R\$ 500.000,00



# PORQUE PATROCINAR ESTE FILME

Baseado em uma história real, Lúcia conta a história de uma mulher que apesar da vida sacrificada, não abre mão de sonhar.

No roteiro de Francisco Abreu, a personagem principal do filme, desde sua infância sonha abrir uma conta no banco Bradesco.

Ao longo da história os olhos de Lucia brilham ao passar por uma agência do banco.

Ao final, ela conquista mais um de seus sonhos.

Abre sua primeira conta no banco Bradesco. Os produtores pretendem inscrever o filme em festivais nacionais e internacionais, levando as marca Bradesco aos mais diferenciados mercados e por tempo indeterminado como em TVs aberta e fechada, DVDs, etc.

- 1) A LOGOMARCA da empresa aparecerá com o tag de PATROCÍNIO – APRESENTA
- 2) Inclusão da LOGOMARCA da Empresa em MATERIAL GRÁFICO PROMOCIONAL em DESTAQUE, em mídia impressa, cartazes, banners e kits de divulgação para jornais e/ou revistas afins, assim como em seu website
- 3) Duas exposições exclusivas para clientes e convidados
- 4) Inserção da LOGOMARCA em DIVULGAÇÃO do filme em redes sociais e Internet
- 5) Inserção da LOGOMARCA em TRAILER de divulgação do filme na Internet, assim como em seu website
- 6) Apresentação de vídeo institucional de 30 segundos, cedido, antes dos créditos iniciais, nas exposições exclusivas e na exposição de lançamento
- 7) A produção poderá negociar outras formas de inserção da Logomarca/Produtos, no decorrer do filme
- 8) Poderão ser inseridos, em cena específica, pacotes de produtos
- 9) A LOGOMARCA do patrocinador será apresentada após os créditos finais

# BENEFÍCIOS AO PATROCINADOR



# DIRETORES

Thiago Luciano, nascido em Campinas, é diretor de teatro, cineasta e roteirista. Fez cursos com Robert Mackee NY, em roteiro e com Marta Kauffman (criadora de "Friends") focado em roteiro para série de TV. Sua carreira já se demonstra sólida como cineasta e roteirista, tendo sido premiado por diversos filmes como: Longa metragem "Um Dia De Ontem", protagonizado por Caco Ciocler (Melhor filme no Beverly Hills HiDef Film Festival), além de ter conquistado também o prêmio de Melhor Direção no Festival Iberoamericano de Sergipe.

Thiago Luciano foi agraciado também por roteiro e direção do curta-metragem "Essa não é a historia de Gregor Samsa", no 21 Festival Internacional de Curtas de São Paulo. Diretor do curta-metragem "Inocente" Seleção Oficial Los Angeles Latino International Film Festival; ele também foi o roteirista e diretor do curta-metragem "CAFÉ TURCO", premiado pelo júri popular como melhor curta-metragem no Festival de Paulínia (2011) e Festival Iberoamericano de cinema de Sergipe (2012). O curta foi selecionado entre os melhores 20 curtas-metragens do mundo, pelo Festival do YOUTUBE Yourfilmfestival, 2012.

Na TV, criou as séries "C.O.M.A.", "BACKUP" e a comédia "Meu Amigo Encosto" que entrou em cartaz no canal VIVA no começo de 2014. Atualmente, está em fase de finalização do longa metragem "Fica Mais Escuro Antes do Amanhecer", o qual terá roteiro e direção assinados por ele. O Lançamento está previsto para 2016.

# DIRETORES



Beto Schultz fez cursos de roteiro com Aleksei Abib, Robert Mackee e fotografia na Escola Internacional de Cinema de São Paulo.

Cineasta apaixonado, possui em sua carreira filmes como o curta metragem "O Poder e a Fé", vencedor dos prêmios de melhor ator e melhor som no Festival de Santa Maria e melhor filme no Festival de Sergipe.

"Inocente", também dirigido por ele, participou dos festivais: Lalif 2009 (Los Angeles - USA) e K3 (Udine - Itália e Áustria).

Como se não bastasse, "Off Making", seu doc ficção, foi selecionado para o Festival de Cinema de Paulínia.

"Um dia de Ontem", longa metragem ganhou prêmios nacionais e internacionais, dentre eles o de melhor filme no Festival de Beverly Hills, (Los Angeles - USA), e de melhor direção no Festival de Sergipe.

Beto dirigiu também um clipe da banda "Supercombo" e atualmente assina a direção de alguns programas do canal do Yahoo.

# 0°

ZEROGRAU  
filmes.com

NA LAJE  
FILMES

A Zero Grau Filmes realiza projetos socioculturais, com conteúdos audiovisuais diferenciados. Estão entre os projetos realizados pela produtora:

- **Um Dia De Ontem**, longa-metragem

dirigido por Thiago Luciano e Beto Schultz e protagonizado por Caco Ciocler

- **Inocente**, curta metragem que competiu no Los Angeles Latino International Film Festival

- **Essa não é a História de Gregor Samsa**, curta metragem de Thiago Luciano, selecionado para o 21º Festival de Curtas de São Paulo

- **Café Turco**, melhor filme pelo júri popular do Festival de Paulínia, 2011 e um dos 50 melhores curtas-metragens do mundo, segundo YouTube, 2012

**Of Making** de Beto Schultz, selecionado para Paulínia 2011, entre outros.

A Na Laje Filmes é uma produtora de conteúdo audiovisual conhecida por seu olhar diferenciado em produções para TV, Internet e Cinema.

Seu reconhecimento está na criatividade, inovação e compromisso. Formada pelos sócios Regina Campos, Fausto Noro e Otávio Pacheco.

Assina a produção de trabalhos como: Programa Click (Gloob), Satyrianas, 78 horas em 78 minutos, em circuito comercial (Espaço Itaú, Matilha Cultural (SP), Laura Alvim e Instituto Moreira Salles (RJ) e clientes como GNT, Canal Brasil e Yahoo.

Seus premiados curtas e longas metragens estão sempre presentes nos festivais mais importantes no Brasil e exterior como: Mostra Internacional de SP, Festival do RJ, Berlim, Espanha e Los Angeles.

# SINOPSE

# CONTATOS



# 0°

ZEROGRAU  
filmes.com

Rua Dr. Neto de Araujo, 320 | CJ 402

Vila Mariana | São Paulo/SP | CEP 04111-001

[thiago@zeroGraufilmes.com](mailto:thiago@zeroGraufilmes.com)

[beto@zeroGraufilmes.com](mailto:beto@zeroGraufilmes.com)

[11] 9 8911 1003 | 2769 2661

NALAJE  
FILMES

(11) 2306-0344

[regina@nalajefilmes.com](mailto:regina@nalajefilmes.com)

[fausto@nalajefilmes.com](mailto:fausto@nalajefilmes.com)





# Lucia

De Xico Abreu